M. R. SMITH
Violoncello
MRS 2026
1/3

W. A. MOZART

Sinfonie in D/D major

(„Pariser Sinfonie"/"Paris Symphony")

KV 297 (300a)

Allegro assai

I

Entstanden Paris, Ende Mai/Anfang Juni 1778

Fl.I

Scherz.

cresc.

espr.

dolce

Bärenreiter-Ausgabe 4727

© 1958 by Bärenreiter-Verlag, Kassel

66 pizz.

p

72

1

arco

pp

soli *f*

78

1

84

2

espr. *p*

espr

dim

92

1

soli *f*

98

1

104

3 3

mf

109

3 3

f

mf

114

f

120

4 Viol. I

129

f

ff *p*

f

f

p

136

142
f
148
f f f f p
155
espr. espr. I cresc.
162
f
168
Vcl.I
f
soli ff marc
181
187
192
197
202
ff
p
212
espr.
p

220 pizz. pp

226 1 soli arco f marc.

232 1

238 2 espr. p espr 3 p

249 cresc. 3 3 f

254 ff 2 p

261 3 p cresc.

269 3 3 mf ff

274 mf 3 3 f

279 mf 3 3 f

284 mf cresc. f

289 ff ff ff

Andante

II

cresc.

cresc.

espr.

pp

cresc.

espr.

tip

mf espr. intensivo

p dolce

80 1 86 1 93

III

Allegro

Viol. I

8 6

19 Viol. I

24

29

35

41 Viol. I Viol. II

49 Viol. I

55 5 1 1

66
p sempre p f
73
p 1 molto
80
3 f
90
f 1 f 1 p cresc.
97
f
104
1
111
ff.
116
14 Ob. I p dolce
137
143
1 1 f ff. marcatissimo
151
9 Viol. I

166 Viol. I

f sf

171

sf sf sf

176

2

184

f f f

190

p sempre p f

197

p molto

204

f

211

f 1

218

f p cresc. f

225

231

mf ff 1

238

ff sempre

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / Printed in Germany

ISMN M-006-45443-3