

7. Dance of the Reed Pipes

Moderato assai **A**

18 (1-18) 2 (19-20) 3 (23-25) *mf*

A1

27 *mp* *leggero* *più f* *mp*

B

32 *sf* *mp* *leggero* *più f*

C

38 *mp* *cresc.* *f* 8 (43-50)

D **D1**

51 (51-61) *mp* *leggero* *più f* *mp*

E

66 *f* *mp* *leggero*

72 *più f* *mp* *cresc.* *f*

Tbn. 1

8. Waltz of the Flowers

Tempo di Valse *rit.* **34** **Tempo di Valse**

28 (1-28) 4 (29-32) 4 (34-37) Hn. 1

3 (42-44) *p* *poco cresc.* *mp* *p*

A

(54-60) *p* *poco cresc.* *mf*

B

68 12 (70-81) 4 (82-85) *mf*

B1

88 *sf ff* *mp* solo *mf* 2 (94-95)

96 *mf* *mp* *mf* *f*

C

103 2 (106-107) solo *mf* 2 (110-111)

112 *mf* *mp* *mf*

D

119 12 (122-133) 4 (134-137) 3 (138-140)

E

141 *mp dolce* soli

149 *mp*

F

156 5 (158-162) *mf* 9 (165-173) 15 (174-188) soli *mp dolce*

G

190

198 *cresc.* *f*

H

206 *mf* (208-211) (212-213) solo *mf* (216-217)

I

218 *mf* (220-227) (228-229) solo *mf*

J

(232-233) *mf* (236-242) *f* *ff*

246 *ff* (251-259)

K

260 *ff* *ff*

268 *ff* *p* *cresc.*

L

276 *ff* *accel.*

282