

16 *mf* *p* *mf* *cup mute*

A **B** **C** **D**

(19-24) (27-34) (35-40) (62-69) (70-75)

mf *p* *f*

senza sord.

1 2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4 5 6 7 8 9

46 53 59

8. Waltz of the Flowers

Tempo di Valse

mf *mf* *dim.* *rit.*

9 11 4

(18-28) (29-32)

34 **Tempo di Valse**

34 *p*

41 *poco cresc.*

48 *mp* *p* *p* **A**

55

62 *poco cresc.* *mf*

B

(70-73) *mp* (78-81)

82 *mp* *sf* *mf* *sf* *ff*

B1

90 *p*

97 *mf*

104 C

p *p*

111

119 D

(122-125) *mp*

130-133 1. 2.

(130-133) *mp* *sf* *mf* *sf* *ff*

142 E

pp

150

mp

158-162 2. F 165-173 174-178

(158-162) *mf* (165-173) (174-178) *mf*

181-189

9

G 190-200

11

201 *p* *cresc.* *f* *mf*

208 *pp* *cresc.* *mf* [H]

215 *mp*

223 *f* *mf* [I]

230 4 (235-238)

239 *mf* *f* 3 (244-246) *f* [J]

(248-250) *f* 2 (252-253) *p* *cresc.*

258 *ff* *f* *ff* [K]

266 *f* 2 (268-269) *p* *cresc.*

274 *ff* *accel.* [L]

281